



PACO RODRÍGUEZ

FITA MANDADO

Escritora

«Mi libro es una queja por la naturaleza desde la primera página»

M. B. SANTIAGO / LA VOZ

«Una historia escrita con naturalidad y frescura, tan limpia de giros y frases aburridas, que hace al lector consumir sus páginas con voracidad ... ». Así resumía, en un anuncio en el periódico, Fita Mandado su libro *Bruno*, dedicado a su perro, muerto cinco días antes de la publicación. Para Fita, a sus 70 años, tras haberse jubilado, «leer es una necesidad imperiosa y una catarsis». Tardó un año y medio en escribir *Bruno*. «Estudiando cuarto ciclo en la Universidad, y como soy una lectora empedernida —explica Fita—, leí un libro de Paul Auster, *Tombuctú*, en el que el personaje de la novela era un perro que iba diciendo cómo somos los humanos. Entonces, me dije: voy a poner en boca de mi perro estos conocimientos que estoy adquiriendo y a plasmar así las quejas de perros y animales». Así surgió y eso es *Bruno*, un libro que, según su autora, «es una queja por la naturaleza desde la primera página, en el que hablo de los transgénicos y en el que *Bruno* muestra su preocupación por los animales».